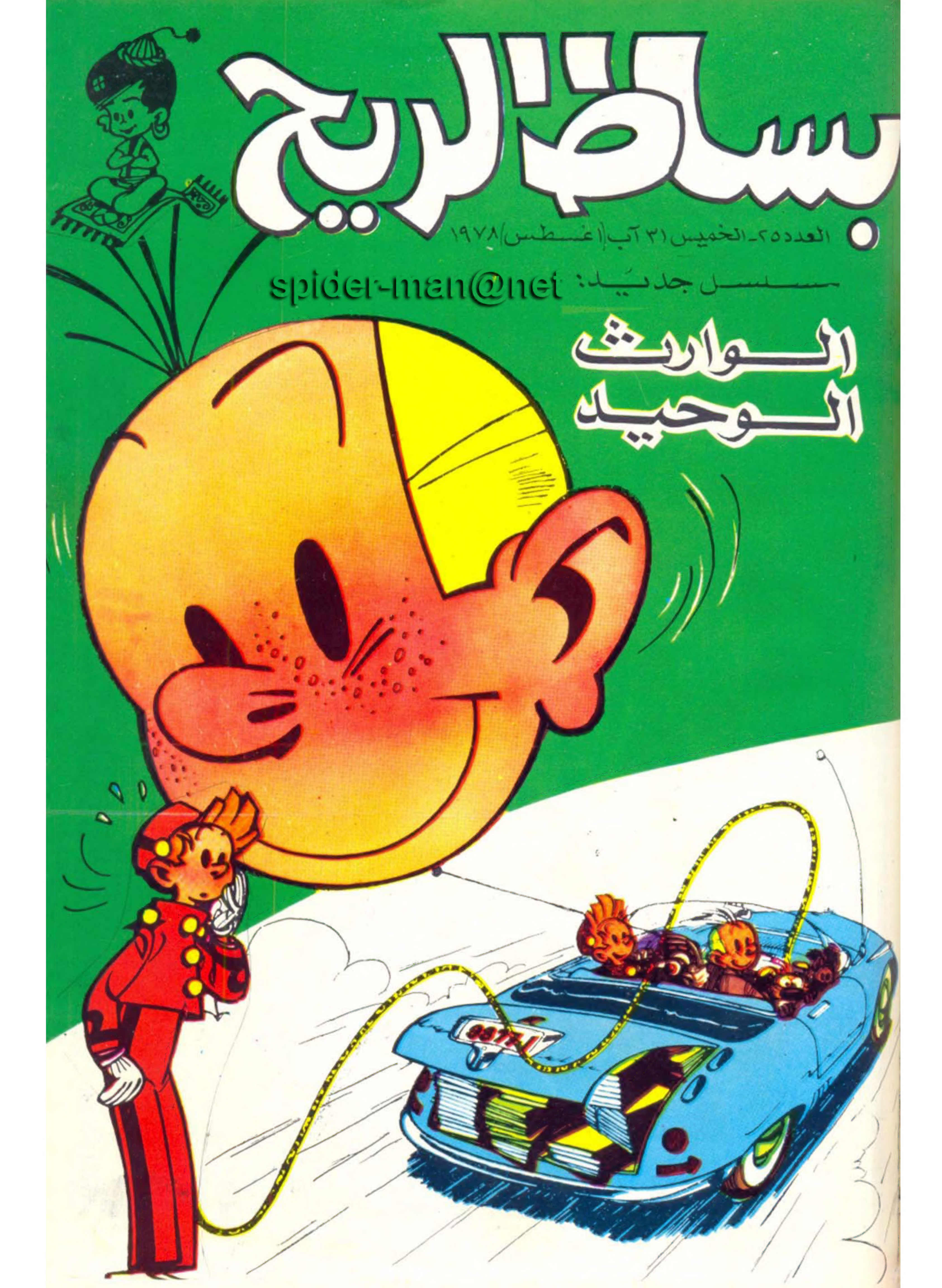


بساط الريح
العدد ٢٥٥ـ الخميس ٣١ آب (اغسطس) ١٩٧٨
مسلسل جديد:
الوارث
الوحيد



المريضة للطبيب :
– اني اشك من طريقة نظرته الي في ان يكون هذا المريض الذي قربي هو امرأة ، يا دكتور .



– ماما ، ان زوجي اليبي يقدم اليك اعمق مظاهر الاحترام ! ..



في المعرض الفني :
– انه لامر يبعث على السرور حقا ان يرى المرء صبيا مثلك يهتم با

بساط الريح

مجلة النثر الجديد في العالم العربي

تصدر اسبوعيًا كل خميس
عن
مؤسسة بساط الريح

بيروت – شارع المقدسي – بناية حنا
صندوق البريد : ٢٦٦٨ – الهاتف : ٣٤٩١٧٨ – ٣٤٩١٧٩
برقيًا : دافاقهد

صاحب الامتياز
زهير بعلبكي

الاشراف الفني
طارق العسلي

رئاسة التحرير
فاطمة بعلبكي

المديرة المسؤولة
ليلى خليفة

ثمن العدد

لبنان	١٥٠ ق.ل.	عدن	٢٥٠ فلس
سورية	١٥٠ ق.س.	اليمن	٢ر٥ ريال
الاردن	١٥٠ فلسا	مصر	٢٠٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلس	السودان	٢٥٠ مليم
الكويت	٢٠٠ فلس	الجماهيرية الليبية	٢٠٠ درهم
السعودية	٣ ريالات	المغرب	٣ دراهم
قطر	٣ ريالات	تونس	٣٠٠ مليم
الامارات	٣ دراهم	الجزائر	٣ دنانير
البحرين	٣٠٠ فلس	باريس	٣ فرنكات
		لندن	٥٠ بنس

الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها
(بما فيها أجور البريد الجوي)



مقالب طريف!

طريف وظريف صديقان حميمان .. ولكن ظريف يوقع صديقه في مشاكل ومقالب ربما عن قصد أو غير قصد .. في هذه الصفحة ستتعرف عليهما وتضحك معهما كل اسبوع !.

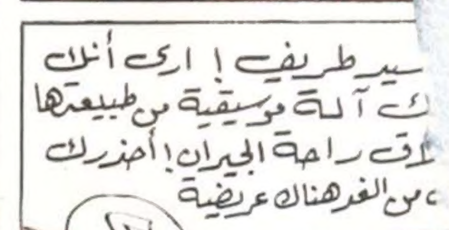








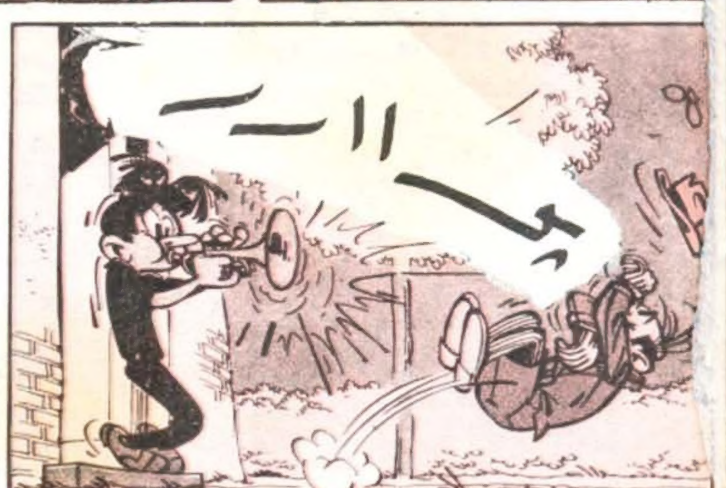














الجزيرة الملعونة

مغامرات الأبطال الأربعة







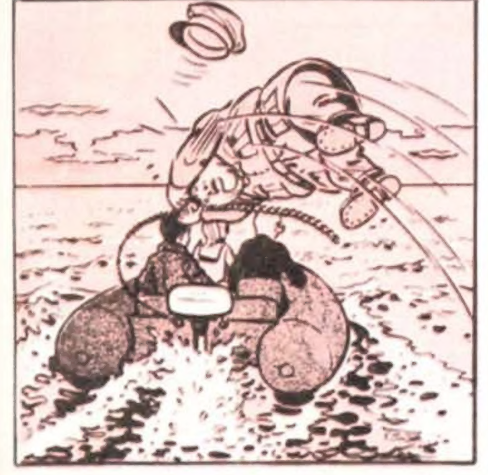


















ملخص ما سبق: يتمكن الابطال الاربعة من انقاذ سليم وينجح كاتب العدل في اقناعه بعد عدة محاولات بالتوقيع على الميراث..



















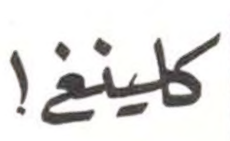






الجزيرة الملعونة






























حسناً! يمكننا الذهاب لمعرفة ماذا يفعل أصدقاؤنا الشباب ...
كنت على وشك اقتراح ذلك .. يا نعيم ..
آه .. إنها فكرة حسنة! ..




كونوا هادئين ... ها ها! ..


إتشمان هذه الرائحة؟
مهلاً معي مصباح صغير ..


هوذا ..


غررر...
يراه ..


ولكن يا عزيزتي دينا، هذا ليس سوى اسد ...
ولكن لا .. هذه قطة كبيرة ..


اوسكار اذهب وائتنا بالنجدة بسرعة ..
أريد ذلك. ولكن في هذه الساعة من سأجد! ..


إني اشم رائحة طعام لابد ان نعمان قريب من هنا ..


أوسكار ..
هاف .. هاف ..


وجود هذا الكلب يعني أن اصدقاءنا في الجوار ..
استنتاج ذكي أيها الرئيس ..


ماذا يعني هذا النباح؟ ..




من انتما؟ ...
الشرطة إجئنا نبحث عن الشابين والفتاة؟ ..



هوذا المفتاح..
لقد سحبته!..

شابان وفتاة؟
من هما؟ أنا لا
أرى هؤلاء...

مع ذلك الكلب يبدو
انه يعرف مكانهم!
أواه أواه..
هاف..
هاف..


المكان فارغ!..
اين ذهبوا!..

أرأيتما انه ليس
هناك احد؟!
آه؟
هذا؟

صحيح.. أيها
الرئيس.. ليسوا
هنا!..

ولكن
بلى!
نحن
هنا!..
هنا!..


خذ، اني اعيد
اليك مفاتيحك
.. ولنهرب الآن
مع سليم..

رهاب...
إذن فأنت
التقطت
المفتاح؟..



























يتبع في العدد القادم

اصدقائي الاحباء

كثير من الاصدقاء يسالونني كيف اقضي اوقات فراغي اثناء اجازتي الصيفية . الى هؤلاء احب أن اقول انني لا اشعر بالملل او الضجر خلال العطلة الصيفية ذلك لانني انظم اوقاتي . فالنظام يا اصدقائي هو اهم مقومات النجاح . ففي الصباح اساعد امي واخوتي فيما يطلبونه مني من اعمال وبعد الانتهاء من اداء واجباتي نحو الاسرة اخرج للعب مع الاصدقاء والصديقات ونلعب العابا جميلة مسلية وغير مؤذية .

وفي فترة بعد الظهر اخصص ساعة او ساعتين للقراءة ولا سيما قراءة مجلتي المحبوبة بساط الريح . وفي المساء اشاهد برامج التلفزيون او اخرج مع اهلي

حيث يصحبانني معهم لزيارة احد الاقارب. ومع حلول الليل آوي الى فراشي فرحة ومطمئنة وانام باكرا استعدادا لاستقبال يوما اخر من ايام اجازتي الصيفية .

الصديقة فيفي



الصديق علاء الدين عبد الله الهاشمي



الصديق صلاح الدين عبد الله الهاشمي

مقابلـــة مع صديقين

تفتخر مجلة بساط الريح بان لهـــا صداقات متينة ووثيقة مع قرائهـــا الاعزاء في جميع انحاء الوطن العربي .

ومن اصدقاء المجلة الدائمين الصديقين علاء الدين عبد الله الهاشمي وشقيقه صلاح الدين عبد الله الهـــاشمي من الجمـــاهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية. وقد شاركت بساط الريح الصديق علاء الدين بعيد ميلاده السابع وانتهزت المجلة الفرصة والتقطت صورة لصلاح الدين وهو يقـــدم عرضاً في الكاراتيه .

ويتلقى الصديقان علومهما في بيروت التي يعتبرانها بلدهما الثـــاني . ومن خلال صفحات المجلة يرسل كل من علاء الدين وصلاح الدين تمنيـــاتهما لاشقائهما زهير عبد الله الهاشمي ولؤى عبدالله الهاشمي بمناسبة عيد ميلادهما .

ومجلة بساط الريح تتمنى للاشقاء الاربعة مزيداً من السعـــادة والتقدم والى اللقاء مع اصدقاء جدد .

لؤى عبد الله الهاشمي



زهير عبد الله الهاشمي

الوارث الوحيد



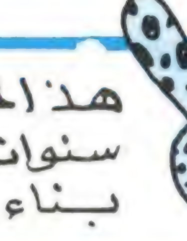












هذا المسلسل سبق ان نشرته المجلة منذ "١" سنوات وتعيد نشره الآن بأخراج وحوار جديد وذلك بناء على طلب القراء فنرجو أن ينالك الاعجاب ..

لابدّ انه مريضًا أو مختنقًا بالغاز!!









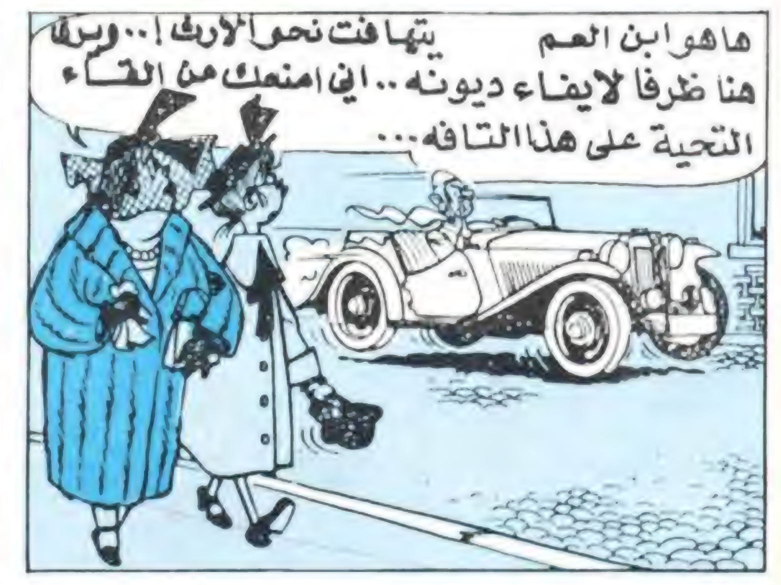




الوارث الوحيد
















صباح الخـير
يا ابن العم
اوك..


وبعد لحظات..
تلك هي وصيـة سـلفك
وعمكما... سوف اطلعكم
على مضمونـه...


الى امرأة اخي العزيزة استير
والى ابنة اخي الحلوة فريـدة
اوصـي...


بـبغائيُ العجوز
من الامـازون..
ب ف ف !


الذي لم اتمكن قط من
ترويضه ، الذي لقنـته
بعض الكلمات اللطيفة


اسـتير هـل لك ا ن
تصمتي ..!؟ تا!تاتا
ايـتها الـثرثـارة ..

الوارث الوحيد
















اني اتركك يا فلـفل... اشعر ان الافكار ستتوافد بكثرة
الى الامـام يا عـزيـزي!!






دد//رينغ
دد//رينغ
دد//رينغ
آت.. آت

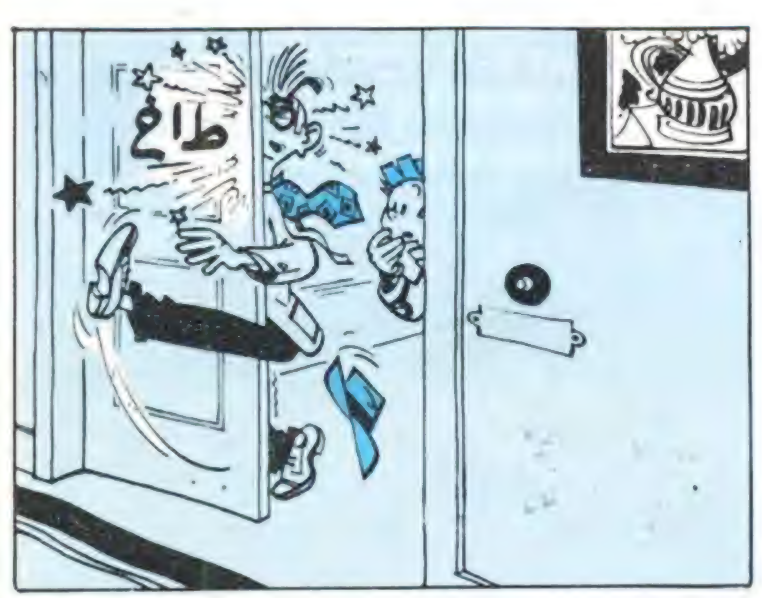

توقفت يا فلفـل ! عـملت طوال الليل ووجـدت !!


هذه نظارات مع مساحات. مع جهاز كهربائي لازالـة الغباش ومرآة عاكسة للخلف، تلك هي الراحة المثلى ! والكل يعـمل ...


بواسطة بطّارية مضايقتها لاتذكر!
اصغ يا اظن ان هذا لايوافق، بصراحة، كلا !

الوارت الوحيد









آه يا فلفل ، توصلت هذه المرة الى اختراع عجيب ! انظر الى هذه القبعة التي تسمح بالقاء التحية دون اخراج يديك من جيبك ! وهذا حلو خاصة في الشتاء !

















يتبع في العدد القادم



من اطرف ما يفكر فيه انسان في حل لغز هو ان يرسل الحل مصورا ، كما فعل الصديق الليبي علي بن عمارة – ١٧ سنة – وعنوانه الهاني المساكن الشعبية ، محلة الجهاد رقم المنزل ١٢١ – طرابلس ، الجماهيرية العربية الليبية .

فشكرا له على هذه الطريقة الفنية الجديدة في ارسال الحلول ، ونرجو له كل تقدم في ميدان الرسم .



مساهمات الأصدقاء

١ – ما الشيء الذي ليس له اي رجل ولا ذراع ولا ريش ، ولا جسم ، ولكنه يدخل كل مكان ؟

٢ – لماذا نذهب الى السرير ؟

محمد سعيد البعاطي

الحل

١ – الريح .

٢ – نذهب الى السرير لانه لا ياتي الينا .

١ – ما هو الشيء الذي يزيد وزنه عن طن واذا نزلت عليه نقطة واحدة ، طار ؟

٢ – ما هو الشيء الذي يكون في الصباح واحدا وفي الليل ثلاثة ؟

٣ – ما هو الشيء الذي يخترق الزجاج ولا يكسره ؟

غادة شميساني

الحل

١ – الدبابة اذا نزلت نقطة على حرف الدال اصبحت دبابة فتطير !

٢ – حرف اللام .

٣ – اشعة الشمس .

النكات التي فازت بجائزة العشرليرات

● رجع الطالب من المدرسة وانفه يسيل منه الدم . فسألته امه بقلق :

– ماذا حدث لك ؟

الطالب : كل هذا من المدير الذي اتى الى المدرسة اليوم فقد انزل النقود من انفي !

الام : وهل آلمك ؟

الطالب : لا ، ولكن بعد انصرافه ، حاول اصدقائي انزال باقي النقود !..

عادل زيد عبدالله بازيد

● نشكر الصديق الليبي فرج عبد السلام الفشاس على هديته اللطيفة ، وهي صورة ملونة مصقولة للكورنيش في بنغازي ، من تصوير والده ٠٠٠ وعنوانه هو - بنغازي - ليبيا - ص٠ب : ٩٩٩ ، ونرجو ارسال صورتك لننشرها مع المعلومات عنك في « نادي بساط الريح » ٠

● ونشكر الصديق الجديد الاردني معتز محمد عوض على الرسم الذي اهدانا اياه « الوالي الطيب » ونتمنى له دوام التوفيق في فن الرسم ٠ ارسل لنا صورتك لننشرها مع رسوم الاصدقاء في « نادي بساط الريح » ٠

● نرسل تهنئة خاصة الى الصديق الليبي اسماعيل محمد سيالة من طرابلس ، (ص٠ب ٣٥٤١) - على المجهود الفني والجمالي الذي بذله في الاجابة عن لغز « قبل او بعد » وذلك برسمة فنية ملونة يستحق عليها كل تقدير ، مع تمنياتنا له بكل توفيق في الحقل الفني اذا هو سلك هذا الطريق في المستقبل ٠

● الى الصديق حسين علي الوطني من المنامة - دولة البحرين ، نقول ان تأخر وصول اعداد مجلة بساط الريح الى البحرين سببه الظروف الراهنة التي اثرت على انتظام البريد٠

● نرجو الصديق الليبي عبد العزيز عبدالله الصديق ان يرسل الينا عنوانه كاملا (فقد نسي تعيين اسم المدينة التي يقيم فيها) لنتمكن من ارسال العددين ٢ و ٣ من بساط الريح ٠

تعارف





★ حسام الدين كمال عبد المجيد الهلالي

العمر : ١٣ سنة ٠ الهواية : المطالعة وجمع الصور ،وخصوصا الرياضية ، والمراسلة ٠ العنوان : الجماهيرية الليبية ، بنغازي - ص٠ب ١١٠٩٥ - رأس عبيدة ٠



★ ياسر جراد

العمر : ١٦ سنة ٠ الهواية : جمع الصور ، جمع العملات ، المطالعة ، المراسلة ، جمع الطوابع ٠ العنوان : سورية - اللاذقية ، المشروع الثاني ٠



★ محمد الدلح

العمر : ١٦ سنة ٠ المستوى الدراسي : سنة ثالثة اعدادي٠ الهواية : المطالعة والابحاث والالعاب الرياضية ، والقصص والرحلات ٠ العنوان : ميدان الفندق البلدي ، اجدابيا ، الجماهيرية الليبية ، ص٠ب : ٢٠٦٨٠ ٠



★ لينا بيضون

العمر : ١٠ سنوات ٠ الهواية مطالعة القصص والمجلات : والرقص ، والسباحة ٠ العنوان فريتاون - سيراليون - ص٠ب ١٤١٣ ٠ افريقيا الغربية ٠



★ محمد جمال الدين

العمر : ١٤ سنة ٠ الهواية : كرة القدم ، تبادل القصص ، وجمع الطوابع ٠ العنوان : طرابلس - الجماهيريةالليبية ، الزاوية العربية - ص٠ب : ١٥٧٩٩ ٠



★ فؤاد ناجي علي

الصف : الاول من المرحلة الثانوية ٠ الهواية : الشعر ، والرياضة ، والمطالعة ٠ العنوان: صنعاء - الجمهورية اليمنية - سوق النظارة ، معرض محمد صالح السنباني ٠


برهان
رجل العصر الحجري
وادي الآلام
وتجلد كثيراً لما كوت الجمرة جلده...
سيلتئم هذا الجرح بسرعة.. لن تذهب الى ارض الظلال يا سونغ!
لقد انقذتني من ذات السنين! انقذت اوراك
من الوحش ذي القرون الثلاث!!
وتنقذ سونغ! لولاك لهلك افراد فريقنا..
سيهلك في لحظة.. يا اينو! انتظري..
وظهرت العقارب بين الرمال بكميات كبيرة وراحت تقترب ببطء..
الاذناب القاتلة تطوقنا!! لقد هلكنا..
وشحب وجه برهان فمن المستحيل النجاة من الخطر الجديد
وطوقت العقارب الكوخ السائر...
وبدا ان فريق الكشافين عاجز عن التخلص من الخطر.. فالعقارب تتقدم.. وتتقدم!

ملخص ماسبق: تقرر القبيلة وبرهان متابعة الرحلة الى وادي الآلام بالرغم من المخاطر التي اعترضت وتعترض طريقها...










ولابدت لهم في الافق غابة مخضوضرة ابتهجوا كثيراً!..
الارواح قالت لي ذلك !.. ارض السعادة هناك !..
واهوك الساحر اضطر للتخلي من غروره، فامامهم غابة كثيفة..
سنجد هنا ماء وطيوراً، ولكن الاخطار كانت كبيرة !..
ما إن اكمل برهان كلامه حتى سقط ورفاقه في واد..
وهجمت عليهم الافاعي الرهيبة ومع انها لم تكن سامة..
الا تقتلها يا برهان"
راهان
وتخلص برهان واهوراك من الافاعي وهبا لنجدة رفاقهما كان الجبار رائعاً في صراعه !..
آآرغ


يجب الخروج من الوادي بسرعه...
ستاتي افاع اخرى باستمرار ولكن جدار الوادي منحدر..
انظروا!.. برهات يتركنا! عرفت انه جبان!..
وبخفة القرد تسلق برهات الجدار واختفى....
بعد قليل..
كان بامكان برهان تركك في الوادي ياداووك! اتعتبره جبانا؟..
.. ولكنه ظهر بعد قليل..
تمسكوا بهذه السعف! برهان سيساعدكم للخروج من حجر الافاعي...
برافو يابرهان برافو!
وتابع فريق الكشافين سيره المضني.. الماء والطعام لم تعد مشكلة...


ولكن الغابة كانت
ملأى بالوحوش..
ولا احد يدري كم مرة
انقذ برهان رفاقه..
ر ااا ها!!
اخلاصه للفريق لم يخفف من
حقد "داووك" وواهوك عليه
صحيح انه يفيد نا
كثيراً.. ولكن لن
نحتاج اليه بعد
الآن!...
لعبور الجحيم الاخضر كان يجب
المرور بالمستنقعات..
ارجعي يا "جلود
الخشب"!! لم
نأت لسلبك
أرضك
نود الهرب
منه..
كاك!...
قوة اوراك اضيفت
الى براعة برهان..



لنأمل ذلك ياواهوك "اينو" وسونغ انهكهما التعب ..

لقد طالت الرحلة في أرض المجهول والجميع تعبوا ..

وهبت هواء قارص عليهم زاد في آلامهم

ولجأوا الى أحد الكهوف القريبة

استريحوا

بعد قليل

اذا هاجمتنا الوحوش فان هذه النار ستطردها!

أووه!

ومن شدة التعب استغرق الجميع في النوم ..

يتبع في العدد القادم

المغامرون الثلاثة في **الصقر الأزرق**























ملخص ما سبق : يكتشف الصقر الازرق ورفاقه مكان الاستاذ فريد على القمر ويقررون انقاذه . .















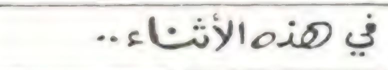
















إتبعني ..
سأعاودك على الهبوط!

يا إلهي .. ماجد !!
أصمت !.

رائع أيها الزعيم!

لن ينجو هذه المرة!
يا الله ! ماذا فعلتم ؟

الحمد لله يا إنه مغمى عليه فقط .. إليّ بالإسعافات

لحظة يا عزيزي الأستاذ!
ماذا تريد ؟

ما أن تعطينا أسرار إطلاق القنبلة ، وإلا قضينا على ماجد !!
مستحيل ، لن أساعدكم لتدمروا الأرض !

وهل ستضحي بصديقك ماجد الذي أسرع لنجدتك ؟!
حقاً لا أستطيع !

كلا يا أستاذ .. أنا انتهيت لا تعطه شيئاً !
لا يمكنني التضحية بك !..
إنني أمنعك يا فريد!
أصمت أنت!

خلف هذا الجهاز يوجد كبّاس سرّي سأضغط عليه ...

حتى ولو أطلقتم النار! سأضغط عليه! وسنموت جميعاً !!


هل
تفهموني ؟


ألقيا بأسلحتكما واهربا
قبل أن ننفجر جميعًا !..
كلا.. لا يمكن!


هل أنت مستعد
يا أستاذ.. واحد.. اثنان
مستعد!


وفى نفس الوقت كان شريف
وناديا وشيبا ينتظرون ...
وتبدو عليهم
العجلة !!
ترى ماذا هناك ؟
إنهم ينزلون
السلم !!


لقد نزلوا جميعاً حتى
زعيمهم الشجاع !
إذن يمكنني
الضغط على الكباس


ماذا!
إن هذا الكباس
للإضاءة !!


هل يمكننا أن نغادر
السفينة من الداخل ؟
نعم بملابس
خاصة
لنتجنب
الاشعاعات !!


راقبوا
جميع المنافذ !!
وإذا انطلقنا
بالصاروخ ؟!
لا يمكن !
يلزمها مجموعة كاملة
من الرجال !!


إنهم يراقبون السفينة ...
ينتظرون خروج ماجد !!


ومضت ساعات وماجد
والأستاذ فريد داخل السفينة !


أوف.. وأخيرًا ها نحن أمام
إحدى الفتحات.. سنخرج من هنا!

الصقر الازرق















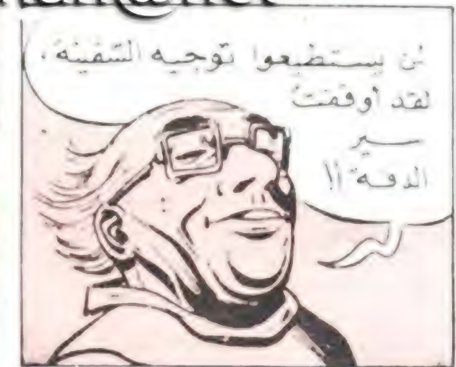







لافائدة من مطاردتهما.. لننطلق خارج الحفرة، وننتظر خروجهما..


أستاذ فريد... إنهم يديرون الآلات!!
يا إلهي! سيخرجون قبلنا ويقطعون علينا الطريق!!


لن يستطيعوا توجيه السفينة، لقد أوقفت سير الدفة!!


ولكنهم مجانين... إنهم يزيدون من السرعة...


إحترسوا!!


واهتزت سفينة الفضاء بعنف من قوة الآلات...


وفقدت توازنها، فسقطت داخل الهاوية!.


لقد ماتوا جميعاً من شدة الاصطدام!!
ليرقدوا بسلام داخل قبرهم الحديدي!!


ومضت عدة ساعات، وصل خلالها الجميع إلى سطح القمر!.
هاهي سفينتنا الصغيرة تنتظرنا


وبدون أي صوت انطلقت سفينة الفضاء من القمر في طريقها الى الأرض تحمل ماجد وزملاءه بعد مغامرة عجيبة في الكوكب الصامت
انتهت.

اضحك مع الاصدقاء

في هـذه الزاوية ننشر النكات التي يرسلها الاصدقاء ، مع اسماء مرسليها وهـي ، بالطبع ، غير تلك التي تفوز بجائزة العشر ليرات لبنانية ، وتظهر في ركن « اضحك معنا ».



● التلميذة لزميلتها : عاوزه ابعت جواب لنادية ولكنمش عارفة عنوانها .
الزميلة : ابعتى لها جواب اطلبي منها العنوان .

هدى سعيد البطاطي

***

● البقال : اوع تشتري حاجة من البقال اللي جنبي .. اصل ميزانه مغشوش !
الزبون : وايه عرفك
البقال : اصله ميزاني انا استلفه مني !

عادل زيد عبدالله بازيد

***

● خرج تلميذ من الامتحان فقال له المدرس : « لماذا تخرج اول الامتحان » .
التلميذ : « لان بابا قال لي اطلع الاول في الامتحان » .

عبادي سعيد البطاطي

● حكم نابوليون على احد جنوده بالموت بالمقصلة ، وعندما حانت ساعة اعدام الجندي ، قال لنابوليون :
ــ سيدي ، لقد حكمت علي بالموت باشنع طريقة !
ــ حسنا ، لك ان تختار باي طريقة تحب ان تموت .
ــ اختار ان اموت بالشيخوخة !

فادي حبيقة

● اراد احد اطباء مستشفى المجانين ان يختبر ثلاثة مجانين . فاحضر كوبا فيه ماء وقال لاحد المجانين : اخلع ملابسك وعوم ، فخلع المجنون ملابسه واراد العوم في الكوب فعرف انه مجنون . ثم احضر الثاني ففعل كما فعل الاول فعرف انه مجنون . ثم احضر الثالث وقال له اخلع ملابسك وعوم في الكوب . فوقف المجنون ولم يخلع ملابسه . فظن الطبيب انه ليس مجنونا . فسأله : لماذا لم تعم مثل اصحابك ؟ فقال المجنون : انا لا اعرف العوم !

علي سالم علي السهولي

***

● كان اعمى وكسيح في الشارع فصدمتهما سيارة ، فقال الكسيح :
ــ سأركض وراء السيارة.
فرد الاعمى :
ــ لا حاجة لذلك ، فقد التقطت رقمها !..

ياسر جراد

***

● ذهب جحا يوما الى المدينة ودخل الى دكان حلواني كان بين يديه اطباق الحلو فاخذ جحا يأكل الحلو من الاطباق . وقال له الحلواني : باي حق تتجرأ وتأكل الحلو ؟ فلم يبال جحا بكلامه واستمر يأكل الحلو فحمل الحلواني العصا واخذ يضربه بها .
فقال له جحا :
ــ بارك الله فيك ، انك تطعم الحلو لزائريك بالجبر وبالضرب !

يوسف بسام شحط

***

● سأل المعلم الطالب قائلا :
ــ لماذا لم ينجح نابليون في فتح عكا ؟
الطالب : يبدو انه نسي المفاتيح !

بسمة زيد عبدالله بازيد

***

● كان جحا سائرا ، فلما راى قطارا حديديا متوقفا راح ينظر تحته . فلمحه احدهم فسأله :
ــ ماذا تفعل يا جحا ؟
فقال جحا :
ــ انظر اذا كان القطار ذكرا او انثى !

محمود حسن ناصر

* * *

● قال رجل لصديقه :
ــ لقد سطا اللصوص على بيتي ليلة امس ...
ــ وهل سرقوا شيئا ؟
ــ اجل ، سرقوا الكلب الذي اشتريته امس الاول لحراسة بيتي !

احمد سعيد البطاطي



جريمة في المرآة

الراوي — قالت السيدة الزي مورلي للبروفسور فوردين :

الزي مورلي — لن اكون كاذبة ولن ادعي الحزن ، فلقد حاولت جهدها لتقتلني .

الراوي — وتناول البروفسور فوردين مدية حادة من تلك التي يستعملها الجزارون وجدها بالقرب من كلارا ، كنة السيدة الزي مورلي ، الحسناء القتيل ، وناولها للسرجان داد . وراح يجيل بصره ، بصمت ، في ارجاء المطبخ . فرأى ثلاثة صحون فيها عجين لصنع الحلوى ، وعلبة فيها طحين بالقرب منها على المائدة ... وفتح باب الفرن ، فوجده حارا ، ولكنه فارغ ! وسأل السيدة مورلي بكل لطف :

فوردين — حسنا ، يا سيدة مورلي ، ما عندك من اقوال ؟

الزي مورلي — تزوج ابني تومي من كلارا لستة اشهر خلت . فماذا هي زوجة خشنة ، فظة ، عادية . وقد بذلت قصارى جهدي لجعلها زوجة لائقة ولكن عبثا ذهبت كل محاولاتي . وكنت اعلمها كيف تصنع الحلوى عندما حدث ما حدث . فقد غضبت لانها لم تظهر اي اهتمام بما افعل. والتفتت الى المرآة فوق المغسلة فرأيتها تحمل هذه المدية وتهجم علي مرددة : « سأقفل فمك الثرثار هذا الى الابد ! » . واشتبكنا في نزاع يائس وكانت غايتي انتزاع المدية منها اتقاء لشرها . ونجحت في ذلك ، ولكنها لما هجمت علي ثائرة اصيبت بطعنة في رقبتها .

الراوي — ونظر البروفسور فوردين الى المرآة فوق المغسلة ، بينما دخل السرجان داد وهو يردد :

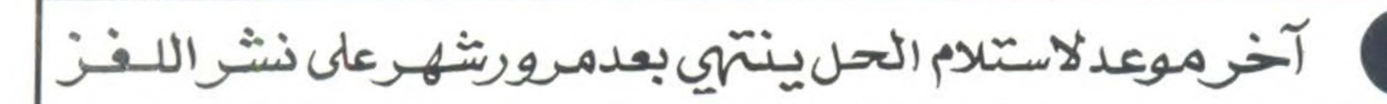
السرجان — ان بصمات السيدة مورلي وكنتها ظاهرة تماما على مقبض المدية الملوث بالطحين ، ولكن هناك شيء اخر..

فوردين — هل لمست شيئا بعد ان تلفنت لدائرة الشرطة ، يا سيدة مورلي؟

الزي مورلي — الفرن فحسب ، يا سيدي !

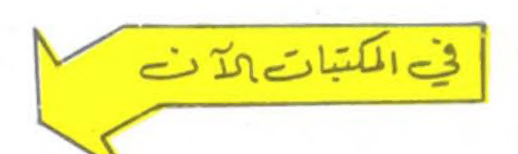
فوردين — لماذا قتلت عمدا كنتك كلارا ! يا سيدة مورلي ؟

الراوي — ما هو الدليل الذي جعل البروفسور فوردين يعتبر رواية السيدة الزي مورلي كاذبة ، ولا اساس لها من الصحة ؟



سلسلة

المغامرات المصورة



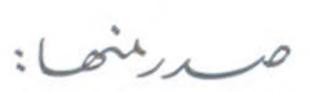
الكنز المدفون ١٣

التحدي الأخير ١٥

القرصان الأعور ١٦

طريق النجوم ١٤

مغامرة مصورة كاملة



- السهم الذهبي
- الفهد
- الآلة الجهنمية
- الأعماق السحيقة
- عملية خارقة
- كوكب البروفيسور زيرو
- الأرض المفقودة
- الغرب الملتهب
- وحش الجفاف
- الطلقة السريعة
- سر المعبد
- كوكب الدمى


enjoy just with me
spider-man@net
zaman